

Objekte ins Netz!

Eine Zusammenfassung der Tagung

Martin Stricker, Berlin



Objekte ins Netz!

▶ Was?

- Digitale Objektproduktionen und Modelle herstellen
- Erschließungsmodelle gestalten und Erschließungsdaten erzeugen
- Zugänge & Arbeitsplattformen gestalten

▶ Wie?

- Communities aufbauen
- panta rhei

Was? - Digitale Objektproduktionen und Modelle herstellen

- ▶ 2D-Fotografie? Kein Thema auf der Tagung ... kein Diskussionsbedarf?
- ▶ 3D-Modelle, -Rekonstruktionen, -Animationen
 - Forschung an verbesserten und neuen Verfahren in den Digitalisierungsprojekten selber
 - Bedarf an Standardisierung & offenen Standards
 - vom iPhone-Foto bis zur komplexen 3D-Rekonstruktion: Kompetenzaufbau- und sicherung in den Sammlungen!

Was? – Erschließungsmodelle gestalten und Erschließungsdaten erzeugen

- ▶ Herausragende Bedeutung des Prozess des Modellierens
 - iterativ, hilft bei & kollidiert zugleich mit der Entwicklung der oft auch iterativen Forschungsheuristik
 - multiperspektivisch ("es kommt alles zusammen")
 - macht unsere Erkenntnisse formal nachvollziehbar
- ▶ Zu lösende Probleme:
 - Qualitätsmanagement der Daten
 - Veränderungsprozesse der Daten und Modelle nachvollziehbar machen: "Provenienz der Daten"

Was? – Zugänge & Arbeitsplattformen gestalten

- ▶ "Raus aus der Black Box!"
- ▶ Zugänge müssen wissenschaftliches Aggregieren und Auswerten ermöglichen (FAIR-Prinzipien!)
- ▶ Virtuelle Forschungsumgebungen, virtuelle Sammlungsräume, Visualisierungen zur explorativen Sammlungserforschung
- ▶ Nutzungen jenseits des Webbrowsers (Lehre, Ausstellungs- und Erlebnisräume, Netzwerkanalysen)
- ▶ Ethische und rechtliche Fragen: Problem des Aufwands der Einzelobjektbewertung

Wie? – Communities aufbauen

- ▶ "Früher forschten nur wir, jetzt forschen alle!"
- ▶ Unterscheidung zwischen *Consuming* und *Creating* lässt sich nicht mehr aufrecht erhalten
 - Einfluss auf Gestaltung von Zugängen und Plattformen
 - Einfluss auf die Art und Weise, wie wir "Team", "Innen", "Außen" und "Community" definieren
 - das Beispiel WissKI zeigt: rund um populäre Tools entstehen cross-disziplinäre Communities – diese müssen wir gestalten und managen

panta rhei – alles fließt, alles vergeht

- ▶ "Nachhaltigkeit bedeutet, Veränderung zu managen"
- ▶ Lösung: Investitionen in Teams, Kompetenzaufbau in Institutionen
 - Infrastruktureinheiten wie Universitätsbibliotheken, zentrale Kustodien und Sammlungskoordinationen sollten selbst digitalen Prozesse gestalten und möglichst digitale Werkzeuge und Plattformen entwickeln können